

PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTE AZUL

PRAÇA CORONEL SILVA , Nº220 , CENTRO , MONTE AZUL-MG

PINTURAS DAS UNIDADES BÁSICAS DO REBENTÃO , SÃO PEDRO , CIPOAL , BARREIRINHO , PEDREIRA , CANA BRAVA , SÃO SEBASTIÃO, POÇÕES , SOCÓ , RIACHINHO E PACUÍ .

MEMÓRIA DESCRIPTIVO

1 – PINTURAS:

1.1 Deverão ser pintadas todas as paredes externas e internas com tinta acrílica na cor indicada pela fiscalização, com no mínimo 02 demãos e líquido preparador de paredes ou selador na parte antiga do prédio, juntamente com as platibandas e portas tudo internamente e externamente conforme memória de cálculo.

Primeiramente deve-se proceder a lixação, paredes e aberturas levemente e com lixa fina para eliminar o excesso de pó do fundo, que adere a superfície, e a aspereza, e após a lixação eliminar o pó com pano embebido em aguarrás nas estruturas metálicas.

Todas as superfícies internas e externas receberão uma demão de preparo, e logo após poderá receber a pintura acrílica, em duas demãos. Lembramos que os locais de paredes existentes deverão ser feita uma lavagem com máquina lava a jato ou similar para que se possa proceder logo após com a pintura em todas as paredes limpas, secas sem nenhuma sujeira como limo, ciscos, solo e fungos provenientes de armazenagem a céu aberto.

Todas as superfícies das vigas e pilares da rampa deverão ser pintadas com no mínimo 02 demãos.

Todas as superfícies a pintar deverão estar firmes, secas, limpas, sem poeira, gordura, sabão ou mofo, ferrugem, retocadas se necessário, e convenientemente preparadas para receber o tipo de pintura a elas destinado.

A eliminação da poeira deverá ser completa, tomando-se precauções especiais contra o levantamento de pó durante os trabalhos, até que as tintas sequem inteiramente.

A pintura será executada de cima para baixo e deverá ser evitados escorrimientos ou salpicos, que caso não puderem ser evitados deverão ser removidos enquanto a tinta estiver fresca, empregando-se o removedor adequado.

Deverão ser adotadas precauções especiais no sentido de evitar salpicaduras de tinta em superfície não destinada à pintura (revestimentos cerâmicos, vidros, pisos, ferragens, etc.).

Nas esquadrias em geral deverão ser protegidos com papel colante os vidros, espelhos, fechos, rosetas, puxadores, superfícies adjacentes com outro tipo de pintura, etc., antes do início dos serviços de pintura.

Na aplicação da pintura, todas as superfícies adjacentes deverão ser protegidas e empapeladas, para evitar respingos. Cada demão de tinta só poderá ser aplicada quando a precedente estiver perfeitamente seca, convindo observar um intervalo mínimo de 24 horas entre 02 demões sucessivas, ou conforme recomendações do fabricante para cada tipo de tinta.

Igual cuidado haverá entre uma demão de tinta e a massa se assim tiver, convindo observar um intervalo de 24 horas após cada demão de massa, ou de acordo com recomendações do fabricante.

Toda a superfície pintada deverá apresentar, depois de pronta uniformidade quanto à cor, textura, tonalidade e brilho (fosco, semi-fosco, e brilhante).

No emprego de tintas já preparadas serão obedecidas as instruções dos fabricantes, sendo vedada a adição de qualquer produto estranho às especificações das mesmas e às recomendações dos fabricantes.

Os solventes à serem utilizados deverão ser os mesmos específicos recomendados pelas fabricantes das tintas utilizadas.

OBSERVAÇÃO :

1. Normas Gerais Todas as superfícies a serem pintadas deverão estar firmes, lisas, isentas de mofo e, principalmente, secas, conforme a umidade relativa do ar. Primeiramente será executada a limpeza das paredes em jato de alta pressão. Assim como deverão ser sanados problemas de imperfeições externas, principalmente nas abas do prédio mais antigo e emendas, com massa látex assim como se caso verifique necessário a retirada de parte de reboco e execução de massa única. Deverá também ser executado fechamento se necessário de orifício no forro de gesso na parte interna do Esf o qual deverá ser fechado com massa corrida, e dado o devido acabamento e lixamento em quantas demões forem necessárias. Na pintura das paredes externas deverá ser primeiramente, após a limpeza, e acabamentos necessários, pintado com uma camada de tinta na cor branca para esconder as outras tonalidades de tinta existentes. Posteriormente será pintado em duas demões em cor a definir com o setor de projetos juntamente com a secretaria de saúde. Cada demão de tinta só poderá ser aplicada quando a precedente estiver perfeitamente seca, convindo esperar um intervalo de 24 horas entre duas demões sucessivas. Os trabalhos de pintura serão terminantemente suspensos em tempos de chuva. Deverão

ser evitados escorrimientos ou salpicos de tinta nas superfícies não destinadas à pintura (vidros, pisos, aparelhos, etc.). Os salpicos que não puderem ser evitados deverão ser removidos quando a tinta estiver seca, empregando-se removedor adequado. Se as cores não estiverem claramente definidas no projeto, cabe a Empreiteira consultar à Fiscalização do contratante, para obter sua anuência e aprovação. Serão pintados em tinta esmalte para madeira as portas e rodapés da parte interna do ESF, assim como deverão também ser pintadas as portas de metálicas.

2.3.2. Pintura Acrílica As paredes externas tanto do posto de saúde e do ESF serão pintadas com duas demão de tinta na tonalidade a definir pela secretaria, anteriormente será passado uma demão de tinta na cor branca para esconder a tonalidade anterior. As paredes internas a serem pintadas serão unicamente do ESF assim como seu forro, os quais deverão ser primeiramente emassados e depois pintados com tinta acrílica em duas demãos, das marcas Coral, Sherwin Williams, Suvinil, Ypiranga ou similar.

1.2 REPAROS E LIMPEZA GERAL DOS SERVIÇOS

Após a conclusão dos serviços e também durante sua execução, deverão ser reparados, repintados, reconstruídos ou repostos itens, materiais, equipamentos, etc., sem ônus para a prefeitura municipal, danificados por culpa da CONTRATADA, danos estes eventualmente causados às obras ou serviços existentes, vizinhos ou trabalhos adjacentes, ou à itens já executados dos próprios serviços.

Monte Azul – MG, 22 de Fevereiro de 2021.

José Carlos Gomes da Costa
Engenheiro Civil – CREA nº 027.376/D

PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTE AZUL

PRAÇA CORONEL SILVA , N°220 , CENTRO , MONTE AZUL-MG

PINTURAS DAS UNIDADES BÁSICAS DO REBENTÃO , SÃO PEDRO , CIPOAL , BARREIRINHO , PEDREIRA , CANA BRAVA , SÃO SEBASTIÃO, POÇÕES , SOCÓ , RIACHINHO E PACUÍ .

MEMÓRIA CÁLCULO

1 – PINTURAS:

1.1 UBS COMUNIDADE DO REBENTÃO-

PINTURA ACRÍLICA, EM PAREDES, 2 DEMÃOS SEM MASSA CORRIDA, EXCLUSIVE FUNDO SELADOR – 388,80M²

ED-50493 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIA DE MADEIRA, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO NIVELADOR, EXCLUSIVE MASSA A ÓLEO – 30,24 M²

ED-50491 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIAS DE FERRO, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO ANTICORROSIVO – 18,88M²

2.1 UBS COMUNIDADE DO SÃO PEDRO-

PINTURA ACRÍLICA, EM PAREDES, 2 DEMÃOS SEM MASSA CORRIDA, EXCLUSIVE FUNDO SELADOR – 446,54 M²

ED-50493 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIA DE MADEIRA, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO NIVELADOR, EXCLUSIVE MASSA A ÓLEO – 16,80 M²

ED-50491 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIAS DE FERRO, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO ANTICORROSIVO – 24,97 M²

3.1 UBS COMUNIDADE DO CIPOAL -

PINTURA ACRÍLICA, EM PAREDES, 2 DEMÃOS SEM MASSA CORRIDA, EXCLUSIVE FUNDO SELADOR – 200,00 M²

ED-50493 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIA DE MADEIRA, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO NIVELADOR, EXCLUSIVE MASSA A ÓLEO – 8,40 M²

ED-50491 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIAS DE FERRO, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO ANTICORROSIVO – 7,20 M²

4.1 UBS COMUNIDADE DO BARREIRINHO -

PINTURA ACRÍLICA, EM PAREDES, 2 DEMÃOS SEM MASSA CORRIDA, EXCLUSIVE FUNDO SELADOR – 500,00 M²

ED-50493 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIA DE MADEIRA, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO NIVELADOR, EXCLUSIVE MASSA A ÓLEO - 26,88 M²

ED-50491 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIAS DE FERRO, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO ANTICORROSIVO -24,37 M²

5.1 UBS COMUNIDADE DO PEDREIRA-

PINTURA ACRÍLICA, EM PAREDES, 2 DEMÃOS SEM MASSA CORRIDA, EXCLUSIVE FUNDO SELADOR - 300,80M²

ED-50493 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIA DE MADEIRA, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO NIVELADOR, EXCLUSIVE MASSA A ÓLEO - 16,80 M²

ED-50491 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIAS DE FERRO, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO ANTICORROSIVO -17,10 M²

6.1 UBS COMUNIDADE DO CANA BRAVA -

PINTURA ACRÍLICA, EM PAREDES, 2 DEMÃOS SEM MASSA CORRIDA, EXCLUSIVE FUNDO SELADOR - 383,00 M²

ED-50493 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIA DE MADEIRA, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO NIVELADOR, EXCLUSIVE MASSA A ÓLEO - 20,16 M²

ED-50491 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIAS DE FERRO, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO ANTICORROSIVO -18,01M²

7.1 UBS COMUNIDADE DO SÃO SEBASTIÃO -

PINTURA ACRÍLICA, EM PAREDES, 2 DEMÃOS SEM MASSA CORRIDA, EXCLUSIVE FUNDO SELADOR - 400,00M²

ED-50493 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIA DE MADEIRA, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO NIVELADOR, EXCLUSIVE MASSA A ÓLEO - 20,16 M²

ED-50491 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIAS DE FERRO, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO ANTICORROSIVO - 31,56M²

8.1 UBS COMUNIDADE DO POÇÕES -

PINTURA ACRÍLICA, EM PAREDES, 2 DEMÃOS SEM MASSA CORRIDA, EXCLUSIVE FUNDO SELADOR - 463,50M²

ED-50493 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIA DE MADEIRA, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO NIVELADOR, EXCLUSIVE MASSA A ÓLEO - 23,52 M²

ED-50491 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIAS DE FERRO, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO ANTICORROSIVO -16,80M²

9.1 UBS COMUNIDADE DO SOCÓ-

**PINTURA ACRÍLICA, EM PAREDES, 2 DEMÃOS SEM MASSA CORRIDA,
EXCLUSIVE FUNDO SELADOR - 230,00 M²**

**ED-50493 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIA DE MADEIRA, DUAS (2)
DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO NIVELADOR, EXCLUSIVE
MASSA A ÓLEO - 28,60 M²**

**ED-50491 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIAS DE FERRO, DUAS (2)
DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO ANTICORROSIVO -16,80M²**

10.1 UBS COMUNIDADE DO RIACHINHO-

**PINTURA ACRÍLICA, EM PAREDES, 2 DEMÃOS SEM MASSA CORRIDA,
EXCLUSIVE FUNDO SELADOR - 720,00M²**

**ED-50493 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIA DE MADEIRA, DUAS (2)
DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO NIVELADOR, EXCLUSIVE
MASSA A ÓLEO - 28,60 M²**

**ED-50491 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIAS DE FERRO, DUAS (2)
DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO ANTICORROSIVO -6,80M²**

11.1 UBS COMUNIDADE DO PACUÍ -

**PINTURA ACRÍLICA, EM PAREDES, 2 DEMÃOS SEM MASSA CORRIDA,
EXCLUSIVE FUNDO SELADOR - 250,00M²**

**ED-50493 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIA DE MADEIRA, DUAS (2)
DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO NIVELADOR, EXCLUSIVE
MASSA A ÓLEO - 18,00 M²**

**ED-50491 PINTURA ESMALTE EM EQUADRIAS DE FERRO, DUAS (2)
DEMÃOS, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO ANTICORROSIVO -6,8 M²**

Monte Azul – MG, 22 de Fevereiro de 2021.

José Carlos Gomes da Costa
Engenheiro Civil – CREA nº 027.376/D